

Mention complémentaire peinture décoration

		S.1 ARTS APPLIQUES	S1.1 Principes et notions de cahier des charges	S1.2 Vocabulaire spécifique, artistique et professionnel	S1.3 Etude des différents matériaux	S1.4 Etude des plans, volumes, espaces	S1.5 L'architecture, le décor mobilier et immobilier	S1.6 Les implantations	S1.7 La distribution	S1.8 L'outil informatique	S2. Matériels et outillages	S2.1 Les matériels	S2.2 Les outillages	S.3 Les produits	S3.1 Les produits spécifiques au décor	S.4 Les règles de mise en oeuvre	S4.2 Les règles de mise en oeuvre des produits spécifiques au décor
C1	S'INFORMER - COMMUNIQUER																
C1.1	Rechercher les informations		*	*	*	*	*	*	*	*		*	*		*		*
C1.2	Interpréter et exploiter les informations		*	*	*	*	*	*	*	*		*	*		*		*
C1.3	Communiquer des informations		*	*	*	*	*	*	*	*		*	*		*		*
C2	TRAITER - DECIDER - ORGANISER																
C2.1	Participer à la réalisation d'un projet décoratif		*	*			*	*	*			*	*		*		*
C2.2	Elaborer une méthode d'exécution											*	*		*		*
C2.3	Choisir les produits														*		
C2.4	Choisir le matériel de réalisation du décor											*					*
C3	REALISER																
C3.1	Contrôler la conformité des fonds pour la réalisation du décor																*
C3.2	Exécuter des effets décoratifs originaux											*	*		*		*
C3.3	Fabriquer un pochoir Fabriquer un poncif											*	*		*		*
C3.4	Exécuter une fausse moulure Exécuter ornementation							*	*			*	*		*		*
C3.5	Réaliser une patine:											*	*		*		*
C3.6	Réaliser des imitations				*			*	*			*	*		*		*
C3.7	Réaliser des effets de matière:											*	*		*		*
C3.8	Réaliser un décor peint					*		*	*			*	*		*		*
C3.9	Réaliser une dorure sur mixtion ou adhésive											*	*		*		*