

# CORDONNIER BOTTIER

## SAVOIRS TECHNOLOGIQUES ASSOCIES

### SOMMAIRE

#### S.1. MATERIAUX

- S.1.1. Connaissances générales
- S.1.2. Composition
- S.1.3. Caractéristiques physico-mécaniques et chimiques
- S.1.4. Comportement par rapport aux conditions de mise en oeuvre

#### S.2. PRODUITS ET SAVOIRS ANATOMIQUES

- S.2.1. Connaissances générales
- S.2.2. Le pied

#### S.3. TECHNIQUES DE CONFECTION ET DE REPARATION

- S.3.1. Les procédés de confection et de réparation

#### S.4. ETUDE DE MATERIELS

- S.4.1. Notion de système
- S.4.2. Organisation des systèmes
- S.4.3. Fonctionnement du système
- S.4.4. Caractéristiques des éléments

#### S.5. ORGANISATION DE LA CONFECTION ET DE LA REPARATION

- S.5.1. Définition du processus
- S.5.2. Organisation du poste de travail
- S.5.3. Maintenance du matériel

#### S.6. GESTION DE LA CONFECTION, DE LA REPARATION et DU SERVICE

- S.6.1. Structure et fonctions de l'entreprise
- S.6.2. Gestion des produits et des composants
- S.6.3. Gestion des coûts

#### S.7. QUALITE CONTROLE

- S.7.1. Notions de contrôle

#### S.8. SECURITE ERGONOMIE

- S.8.1. La sécurité
- S.8.2. L'électricité

CAP CORDONNIER BOTTIER

CONNAISSANCES (notions, concepts)	ETRE CAPABLE DE (limites des connaissances)
<b>S.1. MATERIAUX</b>	
<b>1.1. CONNAISSANCES GENERALES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- notions de famille de variété</li> <li>- notions d'origine</li> <li>- commercialisation et normalisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- NOMMER les matériaux d'usage courant</li> <li>- CLASSER par famille</li> <li>- RECONNAITRE les produits et DONNER l'origine</li> <li>- ENONCER les caractéristiques commerciales et/ou normalisées des divers matériaux</li> </ul>
<b>1.2. COMPOSITION</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- caractéristiques structurelles et morphologiques</li> <li>- transformation de la peau en cuir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- IDENTIFIER et INDIQUER les différentes parties</li> <li>- CLASSER en fonction des               <ul style="list-style-type: none"> <li>. origines</li> <li>. contextures</li> </ul> </li> <li>- DIFFERENCIER et EXPLIQUER les étapes de la transformation</li> </ul>
<b>1.3. CARACTERISTIQUES PHYSICO-MECANIQUES ET CHIMIQUES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- aspect, couleur, grain</li> <li>- anomalies, singularités et défauts</li> <li>- mesures physico-mécaniques</li> <li>- mesures chimiques</li> <li>- notions de compatibilité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- LIRE et EXPLOITER les fiches techniques liées aux caractéristiques physiques des matériaux</li> <li>- ENONCER, CONNAITRE, EXPLOITER les singularités, les défauts</li> <li>- ENONCER les caractéristiques physico mécaniques des matériaux</li> </ul>
<b>1.4. COMPORTEMENT PAR RAPPORT AUX CONDITIONS DE MISE EN OEUVRE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- notions de déformation</li> <li>- différents procédés de réparation de la peau et des différents matériaux employés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- IDENTIFIER, EXPLOITER les sens du prêtant pour la mise en oeuvre</li> <li>- ENUMERER les différents procédés et les exploiter en fonction des résultats souhaités et des matières utilisées</li> </ul>

Ce thème d'étude concerne notamment les matériaux suivants :

- \* cuirs
- \* peausseries
- \* tissus enduits
- \* tissus non enduits
- \* carton
- \* synderme, produits composites
- \* bois
- \* autres produits composites : mousse, etc...
- \* caoutchoucs
- \* plastiques
- \* liège
- \* colles
- \* solvants
- \* fils
- \* produits teignants
- \* clouterie, produits de fixation



CAP CORDONNIER BOTTIER

CONNAISSANCES (notions, concepts)	ETRE CAPABLE DE (limites des connaissances)
<b>S.3. TECHNIQUES DE CONFECTION ET DE REPARATION</b>	
<b>3.1. LES PROCEDES DE CONFECTION ET DE REPARATION</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- les gabarits</li> <li>- la préparation</li> <li>- la découpe</li> <li>- le montage</li> <li>- les moyens d'assemblage</li> <li>- la finition</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CONNAITRE le relevé d'un gabarit</li> <li>- SAVOIR exécuter un gabarit</li> <li>- RESPECTER les critères proportionnels</li> <li>- IDENTIFIER les éléments à remettre en conformité</li> <li>- DECRIRE les méthodes de préparation</li> <li>- CHOISIR et JUSTIFIER la méthode et les composants</li> <li>- CITER les différents méthodes de découpe : manuelles/mécaniques</li> <li>- IDENTIFIER les éléments à monter</li> <li>- CITER les différentes méthodes de montage</li> <li>- DECRIRE les différentes techniques de montage</li> <li>- CHOISIR et JUSTIFIER une méthode de montage et les matériaux associés</li> <li>- DECRIRE les techniques de collages, coutures et clouages</li> <li>- CHOISIR et JUSTIFIER une méthode d'assemblage</li> <li>- DECRIRE les techniques de finition</li> <li>- CHOISIR et JUSTIFIER une méthode de finition</li> </ul>

CAP CORDONNIER BOTTIER

CONNAISSANCES (notions, concepts)	ETRE CAPABLE DE (limites des connaissances)
<b>S.4. ETUDE DES MATERIELS</b>	
<b>4.1. NOTION DE SYSTEME</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- notions de système               <ul style="list-style-type: none"> <li>* manuel</li> <li>* mécanique</li> </ul> </li> <li>- notions d'entrée-sortie action résultat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ENONCER la fonction globale du système</li> <li>- DETERMINER les fonctions principales</li> <li>- DECRIRE la succession des opérations</li> </ul>
<b>4.2. ORGANISATION DES SYSTEMES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- notions de structures               <ul style="list-style-type: none"> <li>* manuelles</li> <li>* mécaniques</li> </ul> </li> <li>- fonction des différents éléments               <ul style="list-style-type: none"> <li>* effecteurs</li> <li>* actionneurs</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- DETERMINER les structures technologiques liées à chaque système</li> <li>- IDENTIFIER et PRECISER les fonctions des différents éléments</li> </ul>
<b>4.3. FONCTIONNEMENT DU SYSTEME</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- conditions de mise en oeuvre du système</li> <li>- méthodologie et défauts</li> <li>- réglages</li> <li>- schématisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- INDIQUER les relations entre la confection et la réparation à effectuer et les conditions de mise en oeuvre</li> <li>- INDIQUER la méthode nécessaire pour l'obtention d'un produit conforme au contrat sur :               <ul style="list-style-type: none"> <li>* mono opératrice</li> <li>* multi opératrice</li> </ul> </li> </ul>
<b>4.4. CARACTERISTIQUES DES ELEMENTS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- symbolisation, normalisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- IDENTIFIER les symboles et les normes</li> </ul>

CAP CORDONNIER BOTTIER

CONNAISSANCES (notions, concepts)	ETRE CAPABLE DE (limites des connaissances)
<b>S.5. ORGANISATION DE LA CONFECTION ET DE LA REPARATION</b>	
<b>5.1. DEFINITION DU PROCESSUS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- définition du processus gamme, phase, sousphase, opération,</li> <li>- principes d'analyse des processus opératoires</li> <li>- contraintes               <ul style="list-style-type: none"> <li>* dimensionnelles</li> <li>* technologiques</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ENONCER les gammes opératoires</li> <li>- PRODUIRE les gabarits nécessaires au débit des produits de confection</li> <li>- ENONCER schématiquement l'ordre des opérations de confection</li> </ul>
<b>5.2. ORGANISATION DU POSTE DE TRAVAIL</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- notions d'agencement et d'aménagement</li> <li>- ordonnancement des outillages</li> <li>- notions d'ergonomie</li> <li>- conditions de travail (environnement, ambiance)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ENONCER les critères relatifs à l'organisation du poste et PROPOSER un agencement</li> <li>- JUSTIFIER les solutions mises en oeuvre</li> <li>- ENUMERER les facteurs d'ambiance (voir normes)</li> </ul>
<b>5.3. MAINTENANCE DU MATERIEL</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- notion d'action préventive               <ul style="list-style-type: none"> <li>* périodicité</li> <li>* nature</li> </ul> </li> <li>- notion de tableau de bord               <ul style="list-style-type: none"> <li>* suivi du comportement et des caractéristiques machines</li> <li>* déclenchement des opérations d'entretien</li> </ul> </li> <li>- niveau de graissage, pression, etc...</li> <li>- notion de graphe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ENUMERER, EXPLICITER les interven- tions nécessaires à un entretien préventif du poste</li> <li>- LOCALISER, DECODER les indicateurs physiques et les signaux en relation avec la maintenance</li> <li>- IDENTIFIER, LOCALISER les organes et les fonctions associées aux indica- teurs</li> <li>- CONSIGNER les opérations effectuées sur la fiche d'entretien</li> <li>- IDENTIFIER, TRADUIRE les signaux et indicateurs relatifs à un dysfonc- tionnement</li> <li>- DECRIRE, CONSIGNER les anomalies constatées</li> <li>- ENONCER, SITUER les limites des interventions de l'opérateur</li> <li>- REMEDIER aux petits incidents de marche</li> </ul>

Ce thème d'étude concerne notamment les matériels suivants :

- \* machines à commande manuelle
- \* machines à commande numérique
- \* machines à découper
- \* machines à parer
- \* machines spécifiques
- \* machines à refendre
- \* machines à piquer (plates, à bras, ...)
- \* machines à coudre les semelles (de part en part, petits-points)
- \* presses à souder
- \* bancs de finissage
- \* cylindreuses

CAP CORDONNIER BOTTIER

CONNAISSANCES (notions, concepts)	ETRE CAPABLE DE (limites des connaissances)
<b>S.6. GESTION</b>	
<b>6.1. STRUCTURE ET FONCTIONS DE L'ENTREPRISE</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- IDENTIFIER les structures des entreprises (juridiques et institutionnelles)</li> <li>- DECRIRE les fonctions de l'entreprise               <ul style="list-style-type: none"> <li>* réception</li> <li>* exécution</li> <li>* livraison</li> </ul> </li> </ul>
<b>6.2. GESTION DES PRODUITS ET DES COMPOSANTS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- notions de stock</li> <li>- notions de péremption</li> <li>- notions d'environnement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ENUMERER les éléments d'une nomenclature</li> <li>- IDENTIFIER les stocks présents</li> <li>- RECONSTITUER les débits (journaliers hebdomadaires et annuels)</li> <li>- INDIQUER les méthodes d'inventaire</li> <li>- SITUER les prévisions en fonction des modes et des fluctuations saisonnières</li> <li>- IDENTIFIER les dates et les quantités d'approvisionnement</li> <li>- IDENTIFIER les conditions de stockage</li> </ul>
<b>6.3. GESTION DES COÛTS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- notions de coût</li> <li>- dépenses directes               <ul style="list-style-type: none"> <li>* matières fournitures</li> <li>* salaires</li> <li>* charges sociales</li> </ul> </li> <li>- dépenses indirectes               <ul style="list-style-type: none"> <li>* investissements</li> <li>* amortissements</li> <li>* frais généraux</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- IDENTIFIER et DISTINGUER les différents éléments entrant dans un coût global</li> </ul>

CAP CORDONNIER BOTTIER

CONNAISSANCES (notions, concepts)	ETRE CAPABLE DE (limites des connaissances)
<b>S.7. QUALITE CONTROLE</b>	
<b>7.1. NOTIONS DE CONTROLE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- types de contrôles auto-contrôle</li> <li>- moyens de contrôle</li> <li>- définition du contrat</li> <li>- critères d'appréciations qualitatifs et quantitatifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- IDENTIFIER et INTERPRETER une désignation relative à des grandeurs géométriques dimensionnelles et à des propriétés</li> <li>- IDENTIFIER la nature du contrôle à faire</li> <li>- IDENTIFIER les anomalies et leurs conséquences sur la qualité fonctionnelle</li> <li>- IDENTIFIER les conformités remises (quand c'est possible)</li> </ul>

CAP CORDONNIER BOTTIER

CONNAISSANCES (notions, concepts)	ETRE CAPABLE DE (limites des connaissances)
<b>S.8. SECURITE ERGONOMIE</b>	
<b>8.1. <u>LA SECURITE</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- principes de sécurité liés aux moyens et aux personnes</li> <li>- règles de travail</li> <li>- accessibilité de l'arrêt d'urgence</li> <li>- symbolisation, normalisation relative à la sécurité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ENONCER et EXPLICITER les consignes de protection et de sécurité</li> <li>- PRECISER les moyens à mettre en oeuvre pour assurer la sécurité</li> <li>- IDENTIFIER, LOCALISER les arrêts d'urgence</li> <li>- DECRIRE la conduite à tenir en cas d'accident</li> </ul>
<b>8.2. <u>L'ELECTRICITE</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- notions pratiques d'électricité (tension, puissance, intensité)</li> <li>- identification des conducteurs</li> <li>- raccordements à un dispositif prévu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- DIFFERENCIER une phase d'un neutre, d'une terre par la couleur des fils et par un appareil de mesure</li> <li>- COMMENTER le rôle d'un disjoncteur</li> </ul>